

Kino-Veranstaltungsreihe in der Weser-Aller-Region

Schulmedientage 2012



WICHTIG, EMOTIONAL, AUTHENTISCH
**DER BESTE DEUTSCHE
FILM SEIT JAHREN**

OLIVER HETTMANN - KOLING STONE

KRAFTVOLL UND
BEÄNGSTIGEND NAH
**EIN WICHTIGER
DEUTSCHER FILM**

REMY DEUTSCHE FILM- UND MEDIENBEWERTUNG



KRIEGERIN

ALINA LEVSHIN/JELLA HAASE/WASIL MROWAT/GERDY ZINT IN EINEM FILM VON DAVID WENNDT

Kooperationspartner

- Landespräventionsrat
Beratungsnetzwerk
- Kultusministerium
Landeskoordination
SOR/SMC
- SchulKinoWochen
- Niedersächsische
Medienberatung
- Schüler/innen
- Schulen
- Kinos
- Kreismedienzentren
Nienburg und Verden
- WABE



Ziele

- Politische Bildung und Partizipation
- Einbindung der Peergroup
- Medienkompetenz
- Handlungskompetenz
- Stärkung der Netzwerke für Demokratie & Zivilcourage

Planungsrahmen

- Kinofilm „Kriegerin“
- Schüler/innen als Akteure
(5-7 SchülerInnen pro Kino-Veranstaltung)
- Schüler-Multiplikatoren-Workshop mit 4 – 5 Lerninseln als Auftakt
- Begleitung in der Vorbereitungsphase
- Veranstaltungen an den Kinostandorten, Verden, Achim, Hoya und Nienburg
(100-200 Schülerinnen pro Veranstaltung)

Terminplanung

- Schüler-Workshop 17.10.2012
Cine City Verden

Schulvorstellungen

- Cine City Verden 26.11.2012
- KASCH Achim 27.11.2012
- Filmhof Hoya 28.11.2012
- Filmpalast Nienburg 29.11.2012

Lerninseln

- Rechtsextreme (und) Musik/Musik im Film
- Zeichen und Symbole im Film
- Dramaturgie, Filmisches Erzählen, Filmsprache
- Sozialisation / Ein- und Ausstiegsprozesse
- Umsetzung/Veranstaltungsplanung

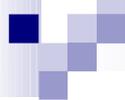


Frauenrollen im Film

- Svenja in Not,
Marissa attackiert sie
und Sandro schaut zu



Einsteigerin Svenja ...



Inszenierte Realität

- Fiktion?
- Wirklichkeit?
- In Niedersachsen?
- In Brandenburg?
- Klischeebilder?
- Aktuelles Bild der rechten Szene?



Tödliches Ende



Weitere Infos:

www.Schulmedientage.de

Vielen Dank



- GEWINNER
FÜR DEN BESTEN DEUTSCHEN FILM
DAVID WENNDT
DREHBUCH
- GEWINNERIN
FÜR DEN BESTEN DEUTSCHEN FILM
ALINA LEVSHIN
SCHAU- UND SPIELBUCH
- GEWINNER
FIRST STEPS AWARD
AMERIKANISCHES SPEZIAL
- GEWINNERIN
IN DER HAUPTKATEGORIE
ALINA LEVSHIN
ALS SACHTUHL
IM DEUTSCHEN FILM

WICHTIG, EMOTIONAL, AUTHENTISCH
**DER BESTE DEUTSCHE
FILM SEIT JAHREN**
OLIVER HETTMANN - ROLLING STONE

KRAFTVOLL UND
BEÄNGSTIGEND NAH
**EIN WICHTIGER
DEUTSCHER FILM**
HEINZ DEUTSCHE FILM- UND MEDIENWERTUNG



KRIEGERIN
ALINA LEVSHIN/JELLA HAASE/WASIL MROWAT/GERDY ZINT IN EINEM FILM VON DAVID WENNDT